

Välkommen till en sen kväll på Moderna Museet där vi tillsammans hyllar "Late Style"

Fredagen den 20 februari 2026, 18.00–23.00.

Kostnadsfritt.

Moderna Museet bjuder in till en fullmatad kväll med livemusik, tecknande, guidade visningar och samtal – allt med fri entré. Med temat "late style" hyllar vi den sena stilen i konsten och hos oss alla, oavsett vilket år vi är födda.

Här kan alla besökare hänge sig åt sin och andras "sena stil". Temat är inspirerat av begreppet "late style" – sen stil eller sen period – som brukar användas för att beskriva ett senare skede i konstnärers, musikers och författareshets arbete. I Picassos fall, ett kompromisslöst och vilt måleri, där han arbetade intensivt och helt fri från tankar på vad omvärlden skulle tycka.

Elektronmusik, Cornelis låtskatt, gubbstil och mycket mer

Kvällen innehåller två timmars "drink & draw" (eget tecknande och förfriskningar), elektronmusik med Åke Parmerud, kvartetten Saskia med nytolkningar av Cornelis Vreeswijks låtskatt och eget material, samtal med författarna till boken om Picassos utomhusskulpturer i Sverige, guidad visning av och fri entré till utställningen "Sena Picasso" samt en föreläsning av Erik Östling, som driver Instagramkontot "Gubbstil" med 72 700 följare.

Besökarna kan visa upp sin egen sena stil

Vi hoppas att så många besökare som möjligt kommer klädda i sin egen "sena stil", oavsett ålder. Kanske retro, kanske gårdagens mode eller helt enkelt den stil som man gillar eller vill prova på för en kväll.

Kvällen med temat "sen stil" är den första av tre fredagskvällar med olika inriktningar. De andra går av stapeln den 29 maj och den 23 oktober.

Program, kostnadsfritt. Ingen föranmälan med undantag för aktiviteterna i Auditoriet.

Se även Moderna Museets webbplats för all information:
Sen kväll på Moderna Museet | Moderna Museet i Stockholm

18.00–20.00: Drink & Draw i Foajén

Inspireras av Picassos nattliga teckningsmaraton och ta ditt tecknande till nya höjder! Inga förkunskaper krävs.

19.00–19.45: Författarsamtal i Auditoriet – Picasso i det svenska folkhemmet

Lyssna på ett författarsamtal om Picassos utomhusskulpturer i Sverige. Författarna till boken "Picasso i det svenska folkhemmet" (2025), Ola Liljedahl och Lena Nyblad Liljedahl medverkar, samt Henrik Orrje, t.f. avdelningschef för Statens konstråd. Efter samtalet kan du köpa boken och få den signerad utanför Moderna Museets butik.

20.00–21.00: Live i Foajén – Kvartetten Saskia spelar Cornelis och eget material

Saskia har etablerat ett unikt sound och gett vistraditionen nytt liv, genom nytolkningar av Cornelis Vreeswijks låtar som hyllar den folkkära ikonen. Saskia består av Sam Öhd, Julian Wiklund Pöntinen, Malte Qviström Öhrvall och Oscar Dahlkvist Frid.

21.00–21.15: Föreläsning i Auditoriet– Åldrande stilförebilder

"Åldrande stilförebilder – varför vi kan inspireras av gubbar". Erik Östling som driver Instagramkontot "Gubbstil" med 72, 7 tusen följare pratar om vad sen stil kan vara.

21.15–21.45: Guidad visning i utställningen Sena Picasso

Följ med på en guidad visning av utställningen "Sena Picasso" och upptäck den sena delen av Pablo Picassos konstnärskap.

22.00–22.30: Live i Auditoriet – Osynlig musik

Elektronmusik med Åke Parmerud, en internationellt erkänd kompositör och konstnär vars verk spänner över elektroakustisk och instrumentell musik, samt experimentella kompositioner för dans, film, interaktiv konst, multimedia, teater och video. 1998 utsågs han till ledamot av Kungliga Musikaliska Akademien.

23.00: Moderna Museet stänger.